

VOORDEEL VOOR OBV LEDEN. Dit is uw kans, wees er snel bij!!! Vera Mann

Theater Ab- Art in de Dorpskerk Zaterdag 19 september om 20.00 uur

Vergeleken met de landelijke trend en veel 'bevriende' theaters in de regio, steken de verkoopresultaten van onze voorstellingen in deze ook voor theaters zeer lastige coronacrisis gunstig af. Toch willen wij de kaartverkoop zoveel mogelijk optimaliseren om het voortbestaan van ons theater zeker te stellen.

Onze aandacht gaat hierbij uit naar de niet uitverkochte voorstellingen. Hiervoor willen wij, waar daarvoor ruimte is, incidenteel aan clubs en verenigingen de gelegenheid geven om hun leden een mooi voordeel te bieden. Misschien stimuleert dit aanbod ook mensen die de weg naar ons theater nog niet hebben gevonden, ermee te laten kennismaken.

Het aanbod bestaat daaruit dat leden van de OVB:

1. één ticket kopen via onze website www.theaterpietmondriaan.nl
2. daarnaast de naam en het telefoonnummer mailen van een introducee naar info@ab-art.nl. Deze tweede entreekaart is geheel gratis. Ofwel: voor leden van de OBV geldt voor de voorstelling *Goesting*, a.s. zaterdag 19 september a.s. in de Dorpskerk aan het Kerkplein. Uiteraard geldt ook hier: zolang de voorraad strekt.

Als u dit aanbod voor uw leden aantrekkelijk vindt en accepteert, stuurt u dit aanbod dan s.v.p. aan hen door.

Over de voorstelling 'Goesting, een One Mann Show':

Wat gebeurt er met een klein verlegen meisje uit Vlaanderen, kleindochter van een Poolse mijnwerker, als ze verliefd wordt op Chopin? Door wie is ze beïnvloed en waarom gaat ze zingen?

Vera Mann neemt u mee op een ontroerende en muzikale reis mee met verhalen over een vrouwenleven en het leven vóór het theater. Een persoonlijk, kwetsbaar en af en toe hilarisch verhaal over toevallige ontmoetingen, familiegeheimen en liefdesperikelen. Het publiek wordt door deze Vlaamse actrice uiteraard onderwezen met een Vlaamse les, zeker en vast, en geconfronteerd met verschillen tussen de Belgen en de 'Hollanders'...of juist de overeenkomsten.

De muziek is zorgvuldig gekozen en sluit naadloos aan op alle onderwerpen in de voorstelling. Als kind was Vera Mann niet alleen geobsedeerd door Chopin maar ook door Barbra Streisand, de geboorte van een kalf toen ze 10 jaar oud was, had een heleboel toevallige ontmoetingen waardoor ze uiteindelijk op het podium belandde.

Ze wordt begeleid door twee fantastische muzikanten: pianist Ed Boeke en Diederick Ensink als multi-instrumentalist. De muziek varieert net zoals het leven zelf. 'Both Sides Now' van Joni Mitchell is vertaald door Paul van Vliet en voor het eerst wordt het lied uit 'Gypsy' in het Nederlands gezongen, 'Rose's turn' in een vertaling van Jeroen de Beer. Het prachtige chanson 'Avec le Temps' van Leo Ferré is door Vera Mann zelf vertaald.